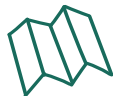


Ce qui vous attend...



Le Roi des Ours



© Marion Cluzel

MER. 14 JAN. | 14H30

Après *L'appel de la forêt*, l'Ensemble TACTUS revient avec une nouvelle adaptation littéraire mêlant musique et dessin en direct. Aux côtés de l'illustratrice Marion Cluzel, les trois percussionnistes nous entraînent dans les vastes paysages du Grand Nord canadien, à travers les pas du plus imposant de ses habitants : le grizzly.



Le Mensonge



© Jean-Louis Duzert

MER. 22 AVR. | 14H30

Librement adapté du livre jeunesse de Catherine Grive et Frédérique Bertrand, *Le Mensonge* explore ce moment où un petit écart de vérité devient envahissant. Une fable poétique et rythmée pour deux danseurs et une circassienne à partager en famille car, après tout, qui n'a jamais menti ?



Immuable & Rebondi #2

Duo cirque et danse



© Lili Romanet

**LUN. 25 MAI | 16H
& MER. 27 MAI | 14H30**

En quête d'inspiration, *Immuable & Rebondi* reviennent sous une nouvelle forme à la croisée du cirque et de la danse. Sylvère Lamotte confie cette version à deux circassiens : les corps deviennent terrain d'invention et de jeu dans une aventure réjouissante et surprenante.



LA RAMPE 25
LA PONATIERE 26

SCÈNE CONVENTIONNÉE
D'INTÉRÊT NATIONAL
ART & CRÉATION
DANSE & MUSIQUES



© Lili Romanet

Immuable & Rebondi #1

Duo dessiné-dansé



Cie Lamento | Sylvère Lamotte | Betty Bone

JEU. 16 OCT. | 10H & 14H30

VEN. 17 OCT. | 10H & 14H30

La Rampe

15 avenue du 8 mai 1945
38130 Échirolles

La Ponatière

2 av. Paul Vaillant-Couturier
38130 Échirolles

Billetterie

04 76 400 505
billetterie@larampe-echirolles.fr

Administration

04 76 408 300
info@larampe-echirolles.fr

larampe-echirolles.fr

Rejoignez-nous sur [f](#) [i](#) [t](#) [v](#)

n° de licence

PLATESV-R-2022-013561
PLATESV-R-2022-013569
PLATESV-R-2022-013567 et
PLATESV-R-2022-013568



⌚ 30 min.

👤 dès 3 ans

DANSE | DESSIN

conception, interprétation, scénographie Betty Bone et Sylvère Lamotte
chorégraphie Sylvère Lamotte
costumes Estelle Boul
création lumières Jean-Philippe Borgogno et Ludovic Croissant
création musique Denis Monjanel
régie de tournée Ludovic Croissant
construction décor Yvan Fougeray



Ce duo dessiné-dansé nous entraîne dans un voyage débordant d'énergie et de couleurs. Betty Bone (autrice illustratrice) et Sylvère Lamotte (danseur chorégraphe) y incarnent Immobile et Rebondi, deux personnages aux noms évocateurs et que tout semble opposer. Au fil de la pièce, ils vont pourtant se rencontrer, se reconnaître, apprendre ensemble et avec humour à reconsidérer l'erreur, à l'apprécier à sa juste valeur et à s'en servir pour... rebondir ! Un conte pour petits et grands tout en décalage, imaginé comme une ode à nos errances.



Sylvère Lamotte

Le chorégraphe et danseur Sylvère Lamotte a fondé la Compagnie Lamento en 2015. Très tôt initié à la danse contact, à laquelle il reste attaché dans sa pratique, le chorégraphe fonde sa recherche sur la rencontre avec l'autre comme sur la conscience de soi, déployant son écriture entre expressivité et abstraction.

Avec *Immobile & Rebondi* nouvelle création en deux volets, en collaboration avec l'autrice Betty Bone, il continue à s'adresser à tous les publics dès l'enfance dans la lignée de *Voyage au bout de l'ennui* et *La fabuleuse histoire de Basarkus*, ce dernier en collaboration avec l'Académie Fratellini.



Betty Bone

Diplômée en 2002 de l'École des arts décoratifs de Strasbourg, Betty Bone a publié, depuis 2005, une quinzaine d'albums pour les enfants. À travers ses diverses activités : le travail d'illustratrice, de graphiste, la création d'albums, des incursions dans l'image animée, on retrouve des constantes dans sa technique et dans son inspiration : collages, aplats de couleur ou encore dessins structurés par l'usage du noir et blanc.

Son dernier album, *L'arbre*, en collaboration avec l'autrice Fanette Mellier, est sorti en février 2024 aux éditions Quintal.

Mets de la couleur dans la vie d'Immobile

Immobile est en panne d'inspiration... prends tes crayons et aide la à colorier !



Production Cie Lamento et L'étoile du nord **dans le cadre d'une commande pour Concorde(s) Kids 2024 co-productions** Très Tôt Théâtre à Quimper et les Transversales Verdun **soutiens** Tréteaux de France, Service des médiathèques de la ville d'Ivry-sur-Seine, théâtre des Bergeries à Noisy le Sec, Nouveau Gare au Théâtre à Vitry-sur-Seine. **La Cie Lamento est soutenue par** L'Etat- Préfet d'Auvergne-Rhône-Alpes Direction Régionale des Affaires Culturelles au titre du conventionnement deux ans, par le département de l'Isère et la ville de Grenoble. Elle est en « résidence artistique en Isère » dans le cadre du dispositif triennal du département et de la communauté de communes des Balcons du Dauphiné. **Elle est également associée à** La Rampe-La Ponatière Échirolles, Scène conventionnée Art et Création danse et musiques. **Sylvère Lamotte est artiste associé à** la Scène Nationale de Beauvais et aux Transversales Verdun.