

Laissez-vous tenter par...



Saison 25~26



🌟 **Présentation de la saison 25~26**

MER. 04 JUIN À 18H30 à La Rampe

Gratuit. Entrée libre.

🌟 **Ouverture de la billetterie aux abonnés**

du **MAR. 10 JUIN** au **VEN. 13 JUIN** inclus
de 13H à 20H

et du **LUN. 16 JUIN** au **MAR. 08 JUIL.** inclus
de 9H à 17H en non stop

🌟 **Ouverture de la billetterie pour les places à l'unité**

LUN. 01 SEP. À 9H



Debout pour la culture !

Le service public, ça vaut le coût !

#deboutpourlaculture #cavautlecoût



Nous vous invitons à
signer et relayer la
pétition **Debout Pour La
Culture !**

La Rampe
15 avenue du 8 mai 1945
38130 Échirolles

La Ponatière
2 av. Paul Vaillant-Couturier
38130 Échirolles

Billetterie
04 76 400 505
billetterie@larampe-echirolles.fr

Administration
04 76 408 300
info@larampe-echirolles.fr
larampe-echirolles.fr
Rejoignez-nous sur

n°de licences
PLATESV-R-2022-013561
PLATESV-R-2022-013569
PLATESV-R-2022-013567 et
PLATESV-R-2022-013568



LA **RAMPE** 24
LA **PONATIERE** 25



SCÈNE CONVENTIONNÉE
D'INTÉRÊT NATIONAL
ART & CRÉATION
DANSE & MUSIQUES



© Thaïs Breton

Le Grand Huit

Tartine Reverdy



LUN. 19 MAI | 10H & 14H30

MAR. 20 MAI | 10H & 14H30

1H dès 4 ans

CONCERT | CHANSON

avec sur scène Anne List, Joro Raharinjanahary, Tartine Reverdy

lumière et scénographie Stéphane Cronenberger

son Benoît Burger, Antony Bedez

communication Mathieu Linotte

web Anne List

administration Michel Hentz

derrière la caméra Thaïs Breton

aux pinceaux Léonie Bruxer, Anne List et Mathieu Linotte

aux ciseaux Rita Tataï à « L'Atelier de la colombe » avec une jeune et joyeuse équipe de plasticiens

intervenants Léonie Bruxer, Nina Imbs, Joseph Kieffer et Thérèse Pariot



Note d'intention

Ce projet est né d'un moment festif en février 2022 à Momix, entre le fromage et le dessert, où Thierry Macia, directeur de la Maison des Arts du Léman, me propose une création pour son huitième festival jeune public en octobre 2023. Top là ! allez ! on y va ! Ce sera aussi notre huitième spectacle : Le grand huit ! L'idée est de piocher des chansons joyeuses et festives dans notre répertoire, avec l'envie de faire un dernier tour de piste dans une esthétique foraine, et, dans toutes ces salles qui nous ont si bien accueillis, de chanter cet immense plaisir d'avoir fait carrière dans le jeune public !

Tartine Reverdy



Tartine Reverdy

Autrice-compositrice, elle crée, compose et jardine sur sa colline alsacienne, et elle aime bien monter des spectacles avec un fil bien rouge. Elle trouve beaucoup d'idées en se baladant en vélo, dans les bois, ou dans la montagne. Dame du manège, elle donne le pompon à tous ceux avec qui elle a envie de faire la fête.



coproduction La MAC de Bischwiller, la MAC de Créteil, Le Polaris de Corbas, La Rampe-La Ponatière Échirrolles, Scène conventionnée Art et Création danse et musiques, Le Trait d'Union de Neufchâteau, le PréO d'Oberhausbergen, la Maison des Arts et des loisirs de Thonon-les-Bains, le Diapason de Vendenheim, le théâtre de Villefranche-sur-Saône, l'espace Tonkin de Villeurbanne, et Bords 2 scènes de Vitry-Le-François **avec le soutien** de la Région Grand Est, de la Ville de Strasbourg, la Sacem

